



case study
**Den Norske
Opera**

**“Ett mästerverk kräver ett
mästerligt planerande”**

Paul Curran, Operadirektör

Det krävs ett starkt planeringsverktyg för att orkestrera komplexa framträdanden

Den största utmaningen för den Norska Operan är att säkra att rätt människor är på rätt plats i rätt tid - varje gång. Maconomy hjälper operan med denna svåra utmaning.



“Det är fantastiskt att jobba med Maconomy. De förstår våra unika behov och Den Norska Operans utmaningar”

Knut Brotnow, IT Chef

Från idé till stående ovation

Att planera en föreställning som Tosca eller Carmen utgör en enorm resursutmaning i en miljö där en stående ovation från publiken är det enda acceptabla resultatet.

Ett genialt verktyg

I många år har Den Norske Opera förlitat sig på statiska Excel-ark och manuella system för att planera stora produktioner. Många gånger hanterades och lagrades planerna framförallt i huvudet på ett fåtal nyckelpersoner. När Operan flyttade till sina nya fantastiska lokaler krävdes dock ett helt nytt planeringssystem.

“People Planner ger oss ökad kontroll genom hela organisationen. Vår organisation har alltid varit kännetecknad av en hög nivå av flexibilitet. Vi måste ständigt förändra planerna och vi behöver ett system som kan stödja våra krav.

People Planner är väldigt, väldigt bra på att ge oss en visuell bild av vår planering. Det ger oss också användarvänlighet, beräkningsfunktionalitet och de omedelbara alarmfunktioner vi ville ha.

Lösningen är mycket bra på att ge en direkt bild av hur planeringen ser ut. Hela idén bakom och omfattningen av People Planner-lösningen är underbar - det är ett genialiskt verktyg.” säger Knut Brotnow, IT-chef på Den Norske Opera.

Löser resursplaneringspuslet

Stora operaföreställningar involverar solister, körsångare, musiker, dirigenter, kostymmakare, målare, tekniker och scenarbetare, och dessutom olika repetitionslokaler, scenrekvisita, kostymer, supportfunktioner och administrativ personal. Detta är bara exempel på faktorer som måste samspela i perfekt harmoni innan ridån öppnar sig.

“Det kan bäst beskrivas som ett enormt pussel där de olika bitarna ständigt ändrar utseende och form” säger Knut Brotnow.

Den Norske Opera

Organisationen

Den Norske Opera är den största scenen för musik, teater och dans i Norge. Den Norske Opera grundades 1957 och gav sin öppningsföreställning 1959.

Storlek

600 anställda (Oslo, Norge)

Framgångskriterier

- Optimera utnyttjandet av resurser och lokaler
- Ge anställda översikt i realtid av planering och scheman
- Få total kontroll av budget och kostnader för produktioner



Visualisera möjligheterna

Den Norske Operas programplanering börjar i februari varje år och planeringen sträcker sig två år framåt. I början av planeringsperioden är det viktigt att få en översikt av olika scenarios för att kunna kombinera de olika produktioner och föreställningar som planeras för året.

"People Planner hjälper oss att organisera och lösa svårigheterna med vår planering på ett visuellt, intuitivt och transparent sätt. Det ger oss en hög grad av förutsägbarhet och simulerar olika scenarios" säger Knut Brotnow.

Få in nyckelpersonerna i lösningen

Solister och körsångare, de mest uppenbara delarna av en operaföreställning, använder idag People Planner för att se sina bokningar. Alla som medverkar i en produktion vet alltid var de ska vara vid varje tillfälle, vilket innebär mindre tidsspill. Resten av organisationen kommer snart att följa efter artisterna i detta avseende.

"Processen kommer att fortsätta kontinuerligt under många år. Det är inte en process som kan avslutas vid en given tidpunkt. Det är en viktig punkt att tänka på om man vill ändra inställningen till planering och resurshantering inom en organisation. Den här typen av organisatoriska förändringar tar tid" säger Knut Brotnow.

Integrerad lösning för smidig förändringshantering och budgetkontroll

Den Norske Opera behöver en integrerad ERP-lösning som tillåter dem att planera, genomföra och följa upp produktioner i realtid. De använder Maconomy som en integrerad helhetslösning för att kontrollera, styra och planera ekonomi, budgetar, tidrapportering och resurser. Detta betyder att förändringar i produktionerna kan göras i realtid och att de alltid återspeglas i hela lösningen samtidigt som de görs.

Maconomys lösning möjliggör hårdare kontroll över budgetar, vilket är kritiskt för en statligt finansierad organisation som Den Norske Opera. Budgeter tilldelas på årsbasis och måste hållas. Lösningen med en helt integrerad styrning av ekonomi, projekt och resurser har gett Den Norske Opera en fullständig insikt i den ekonomiska statusen för varje produktion i realtid.

En konstruktiv Business Partner från dag ett

Knut Brotnow är också väldigt nöjd med relationen med Maconomy som leverantör.

"Det är fantastiskt att arbeta med Maconomy. Företaget har varit konstruktivt från dag ett och har fattat de beslut som varit nödvändiga för att få saker gjorda. De förstår de unika behov och utmaningar som Den Norske Opera har" säger Knut Brotnow.

"Under de år som kommer är det ingen tvekan om att People Planner kommer att spela en viktig roll på den norska operascenen."

Hur man genomför en stor föreställning

Planering och omfattning

En produktion är uppsatt som ett eget projekt i Maconomy. Resursplaneringen hanteras i det helintegrerade planeringsverktyget People Planner.

Bemanna produktionen

Produktionsledaren planerar relevanta personer, rum och utrustning i People Planner baserat på tillgänglighet.

Påminna medarbetare om var de ska vara

För att inte spilla dyrbar tid påminner en SMS-tjänst inblandade personer automatiskt när sena förändringar görs av rumsbokningarna i Maconomy People Planner.

Hålla kontroll på budget

Produktionsledare och ekonomer har full kontroll över alla budgetar för alla produktioner i realtid, vilket minimerar risken för budgetöverskridanden.

ERP-lösning och moduler

Projekt och Ekonomi:

Maconomy Consulting Solution

Kundhantering:

Maconomy CRM

HR:

Maconomy HR

Business Intelligence:

Maconomy AnalytiX

Resursplanering:

Maconomy People Planner

"Den övergripande idén och omfattningen av People Planner lösningen är enastående. - Det är ett genialiskt verktyg"

Knut Brotnow, IT Chef

organic business solutions

Maconomy är en global leverantör av affärssystem för projektorienterade kunskapsföretag. Våra lösningar skapar ett naturligt samband mellan människor och processer i projektorienterade kunskapsföretag och kunskapsorganisationer och tillhandahåller en plattform för insikt, styrning, uppföljning och beslutstöd säkerställer utvecklingen av såväl finansiellt kapital som humankapital.

Bland våra svenska kunder kan nämnas Cybercom, Deloitte, Grant Thornton, Semcon och Technia. Internationellt har vi kunder som: ErgoGroup, Devoteam, Deltares, Millward Brown och reklambyråer inom alla globala nätverk såsom Interpublic Group, Omnicom Group, Publicis Groupe och WPP.

Maconomy grundades 1989 och huvudkontoret ligger i Köpenhamn i Danmark. Vi har mer än 600 kunder i över 50 länder genom våra kontor i Europa och USA, och genom ett internationellt partnersätverk. Idag används Maconomys affärslösningar av mer än 115 000 medarbetare hos våra kunder.

För mer information, besök

maconomy.se

**Copyright and Trademarks: © 2009 Maconomy A/S. All rights reserved.
All product names and company names are trademarks or registered trademarks of the respective companies.**

Photos: Erik Berg / The Norwegian National Opera and Ballet

